

ANN FRÖSSÉN

Född 1953. Verksam i Stockholm och delvis i Paris.

Ann Frössén arbetar med måleri i storformat, offentlig konstnärlig gestaltning, skulptur, teckning, digitala bilder, grafik, film och fotografi. Havet, vågorna, träden och naturen är ständigt återkommande metaforer för livets många sidor, händelser och förändringar.

www.annfrossen.info Facebook Ann Frössén Instagram annfrossen

UTBILDNING

- 2016 Screentryck serigrafi, KKV Göteborg
- 2012 Offentlig konst och samhällsplanering, Kulturlyftet, Kc-Öst, Stockholm
- 2011 Italiensk Fresco, Konsthögskolan, Stockholm
Betong/gjutning, Konstfack, Stockholm
Going Public, konstnärlig offentlig gestaltning, Konstfack, Stockholm
- 2010 Video, Folkuniversitetet, Stockholm
- 1997-1998 Digitala media, animation, kurser, Biografen Zita, Konstfack för Nick Park, CRAC, Stockholm
- 1994-1996 Skulptur, textil, kurser, Folkuniversitetet, Stockholm
- 1999-2002 Datautbildningar, ETC akademien, MacMeckarna, Stockholm
- 1991-1993 Offentlig utsmyckning, KKV Göteborg
- 1993 Offentlig utsmyckning, KKV Göteborg
- 1986-1987 Konstakademien, Warszawa, Polen
- 1981-1986 Bo Sydow, TBV konstskola, Stockholm och Gerlesborgs konstskola, Gerlesborg
- 1981-1982 Provtid, Calle Flygares Teaterskola. Scenframställning, Dramatiska institutet, Stockholm
- 1980-1982 Académie de la Grande Chaumière och Les Atelièrs de Francis Harburger, Paris
- 1974-1975 Franska, Stockholms universitet
- 1973-1974 Ecoles Chambre Syndicale de la Haute Couture Parisienne, Paris
- 1968-1970 Aftonskolan, Konstfack, Stockholm

SEPARATUTSTÄLLNINGAR

- 2017 *In this Moment*, Katarina kyrka, Svenska kyrkan, Stockholm
- 2016 *Endeavour*, Norrtälje konsthall, Norrtälje
Havet är nära, Gotland Art Week, Clarion hotel Wisby, Visby
- 2013 *Conte boréal / Nordlig berättelse*, curator Sophie Allgårdh, Kalkladan Konst Bungenäs, Gotland
Vindlingar, Galleri Luckan, Älvkarleby
Scenario Waterfall, Biblioteket, Skutskärs kommun, Älvkarleby
Innerligt, Equator Arkitekter, Stockholm
- 2012 *För första gången – Att se havet på nytt*, med föreläsning, Galleri Strömbom, Uppsala
To make a difference, med Helena Byström, Art 27 Gunilla Hedén, konstnärssamtal
moderator Monica Nieckels, Hotel Diplomat, Stockholm
Tempest, Örnsköldsviks museum och konsthall, Örnsköldsvik
I will stay, curator Nanna Leth, Nacka konsthall, Stockholm
- 2011 *Förflutet*, med Birgitta Silfverhielm, ID:I galleri, Stockholm
Vatten, vågor och broar, Klippoteket, Stockholm
Vatten, vågor och tårar, Hedengrens bokhandel, Stockholm
Water, waves and tears / Vatten, vågor och veck, home show, Art.27 Gunilla Hedén, Stockholm
- 2010 *Inuti / Unity*, med Birgitta Silfverhielm, ID:I galleri, Stockholm
- 2009 *Livet ovan och under ytan*, Nordens institut i Finland, Helsingfors
Vinden vrider världen vacker, med Lovisa Ivenholt, Galleri Ivenholt, Lidköping
Livet strömmar längs min nakna sida, Galleri Kronan, Norrköping
SkarGard / Skärgård, Norrköpings björnkonsthall, Den Svenska Björnstammen, Norrköping
- 2008 *Le Progrès*, Galleri Jacobson, Stockholm
Recent Paintings, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris
- 2007 *Across Unknown Seas – Över Främmande Hav*, World Ocean Museum, Kaliningrad, Ryssland
Historiska museet, Sovetsk, Ryssland
Ivanovs Kulturhistoriska museum, Gusev, Ryssland
Without Fear - Sans Peur, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris
Centre Culturel Suédois, Svenska institutet SI, Paris
Future Fashion, Galleri Axel Mörner, Grand Hotel, Stockholm
- 2006 *In Motion*, Central Exhibition centre, Nizhnij Novgorod, Ryssland
National museum, Tjeboksary, Ryssland
- 2005 *Recent Works 2003-2005*, utställning och bokrelease, Galleri Mårtenson & Persson, Stockholm
Return, 10 års jubileum, Polens Nationella Marin och Sjöfartsmuseum, Gdansk, Polen
- 2003 *The Importance of Life - Vikten av Liv*, Hedvig Eleonora kyrka, Svenska kyrkan, Stockholm
Lettiska Museet för Utländsk Konst, Riga, Lettland
Svenska ambassaden, Tokyo
- 2002 L'Embarcadère konsthall, Lyon, Frankrike
- 2001 *Familjen*, Brunnsvikens Båtklubb, Stockholm
- 2000 *Hoppa!*, Konstnärshuset, Stockholm
- 1999 *Undrar hur djupt det är, eller undrar jag det?*, Galleri Danielson, Borgholm
- 1995 *Seascapes*, Vaxholm Fästnings museum, Vaxholm
- 1994 *Palustre*, Grünewalds Villa Saltsjöateljén, Nacka

- 1993-1998 *MARE ANIMAE* vandringsutställning med 47 målningar på 12 platser
 1998 Kungliga Danske Örlogsmuseet, Köpenhamn
 Marinmuseum, Karlskrona
 1997 Teknik och Sjöfartsmuseet, Malmö
 Vänermuseum, Lidköping
 1996 Sjöfartsmuseet, Göteborg
 Svenska sjömanskyrkan, Hamburg
 Sjöfartsmuseet, Rostock, Tyskland
 Sjöhistoriska museet, Stockholm
 Galleri Grå, Stockholm
 1995 Polska Marin och Sjöfartsmuseet, Gdansk, Polen
 Lettiska Museet för utländsk konst, Riga, Lettland
 1993 Vaal Gallery, Tallinn, Estland
- 1991 Antiqua, Winston Håkanson, NK Nordiska Kompaniet, Stockholm
 1990 Polska institutet, Stockholm
 1989 Grünewalds Villa Saltsjöateljén, Nacka
 1988 *Gula*, med Katarina Frostenson, curator Elisabeth Lagercrantz, Hantverkermuseet, Ängelholm

SAMLINGSUTSTÄLLNINGAR / PROJEKT

- 2017 *Secondhand Daylight 999*, curatorer M Goralski C Chytréus J Forsgren, skjul 46, Göteborg
Side by Side, 48 konstnärer, curator Ann Frössén, LAC Läckö art center, Lidköping
Secondhand Daylight 666, curatorer M Goralski C Chytréus J Forsgren, Kummelholmen, Stockholm
The Sea - våg efter våg efter våg, film, Bergmanveckan, Bergmancenter, Fårö Gotland, vimeo
Side by Side Två, 24 konstnärer, curator Ann Frössén, ID:I galleri, Stockholm
- 2016-17 *Acclimatize*, internetutställning, Moderna Museet, Stockholm
 2016-17 *Fria Fotografers Filial*, Kulturhuset, Stockholm
 Medlemsutställning, CFF Centrum för Fotografi, Stockholm
- 2015-16 The Swedish Collection *Archive of Vision and Actions – Contemporary Art from Sweden*
 Imago Mundi – Luciano Benetton Collection, svensk curator Paula von Seth, Venedig
Under the sky, Dranxi Science and Technology normal University, Lincang, Yunnan, Kina
 Bokrelease Imago Mundi, artist talk, Moderna museet, Stockholm
- 2016 *Vingslag i tiden*, med Lovisa Ivenholt Bergqvist, LAC Läckö Art Center, Läckö, Lidköping
 2015 *Det stora blå*, med Maria Friberg, Karin Broos, Lovisa Ringborg, Åsa Maria Bengtsson, Antti Laitinen, Gotlands konstmuseum, Visby
Scenario video, KB Restaurant, SKF Svenska konstnärernas förening, Stockholm
- 2014 *Side by Side*, curatorer Dan Utterström Ann Frössén, artist talk moderator Elisabeth Fagerstedt, ID:I galleri, Stockholm
- 2013-14 *I've got a feeling we're not in Kansas anymore*, med Anna Clarén, Jean-Baptiste Béranger, Mats Hjelm, Joakim Allgulander, Helena Blomqvist, curator Kerstin Lord, Åmells Rent Your Art, Katarina kyrka, Svenska kyrkan, Stockholm
- 2013 *Vår jord och vår längtan*, med Eva Ede, Cato Lein, Fröjndahl Film, AMF Fastigheter Gallerian Hamngatan, Stockholm
Composition in BlackandWhite, curator Anne Klontz, ID:I galleri Supermarket Art Fair, Stockholm
- 2012 *Mitt eget träd*, Galleri Strömbom, Uppsala
UnTied Notions, 10-års jubileum, curator Anne Klontz, ID:I galleri, Design Hall, Stockholm
Ship to Gaza, konstlotteri, Tegen 2, Stockholm
Grafikveckorna, Galleri Strömbom, Uppsala
- 2011-14 Medlemsutställning, ID:I galleri, Stockholm
 2011-16 Medlemsutställning, Konstnärshuset, Stockholm
 2011 *Showroom*, Konstnärshuset, Stockholm
Hope Somalia, curator Jacob Anckarswärd, auktion, Konstnärshuset, Stockholm
13 konstnärer, Galleri Ivenholt, Lidköping
Fallen Skies, med H.Byström, L.Ivenholt, L.Göller, L.Barlach, ProjectSpace Hochstrasse 45, Berlin
- 2011-17 Supermarket Art Fair, ID:I galleri, Stockholm
 2010 Galleri KHVC Konsthantverkscentrum, Örebro
Friends, curator Árni Gudmundsson, ID:I galleri, Stockholm
Nano, curator Andrea Hvistendahl, Studio 44, Stockholm
- 2007 *Jubileumssalong IV*, SAK Sveriges allmänna konstförening, Stockholm
Marine Kaliningrad-Königsberg, Baltic Sea Countries, World Ocean Museum, Kaliningrad, Ryssland
- 2006 *Passages Projects*, Cité Internationale des Arts, Paris
 Galleri Mårtenson & Persson, Stockholm
- 2004, 2006 *En var*, KKV Konstnärernas kollektivverkstad, Kulturhuset, Stockholm
 2004 *Högtryck*, curator Árni Gudmundsson, ID:I galleri, Stockholm
 2003 *United NetWorks*, Galleri K1, Kulturhuset, Stockholm
 2003, 2004 The Life Foundation, Bill Rubino, Stockholm Art Fair, Stockholm
 2001 *Tidsnitt 2001*, SAK Sveriges allmänna konstförening, Konstakademien, Stockholm
Water is Life Foundation, Wetterling Gallery, Sotheby's, Stockholm

- 2000 *The Flying Moose - Konst och Design*, Konstnärshuset, Stockholm
Rajaton Sininen - Grenzenlos Blau, curator G. Meyer-Hahn, Nelimarkka museum, Alajärvi, Finland
1998 *Blue Links, eine kulturelle brücke*, curator G. Meyer-Hahn, Fredriksvaerks kulturhus, Danmark
och Landeshaus, Kiel, Tyskland
1994 *Mediasurfing*, MacMeckarna, Kulturhuset, Stockholm
1993 Medlemsutställning, Konstnärshuset, Stockholm
1991 Stockholm Art Fair, Galleri Diana, Stockholm
1990 *Vårsalongen*, Liljevalchs konsthall, Stockholm

OFFENTLIG GESTALTNING / UPPDRAG INKÖP

- 2017 Skissuppdrag för Landstinget Blekinge, Karlskrona
2016-17 *Green Trees and Birds*, fotografier på glas, bemålade bronsfåglar, tre entréer, en portik, Norra Djurgårdsstaden Bobergsgatan, Heba Fastigheter, Stockholm
2016 *Longing for Home*, målning 267 x 202 cm, Norrtälje kommun
2014-16 *Havet är nära*, tio fotografier på glas, ljusbox, två bostadshus, Heba Fast. Gubbängen, Stockholm
2015 *Scenario video*, fyra digitala tryck, inköp Södersjukhuset, Stockholms Läns Landsting
2013-14 *Friendly Green*, loftgångar, insynsskydd utomhus, fönster inomhus, 19 st stora glas, barnkliniken, Västerås sjukhus, Västmanlands landsting
2013 *Paris White*, tre digitala tryck, inköp Micasa äldreboende Skärholmen, Stockholm konst
2012 *Scenario video Waterfall*, digitalt tryck och tre målningar, inköp CSN, Statens konstråd
Tre tuschteckningar, inköp Rättspsyk, Flemingsbergs sjukhus, Stockholms läns landsting
2010, 2012 *Harry Martinson och Sven Edvin Salje*, två upplagor grafiska blad, Olofströms kommun
1993-1995 *Horisont*, 100 ramade oljemålningar, Föreningssparbanken, Stockholm
1992 *Indien*, 14 väggmålningar, Restaurant Bombay, Stockholm och London
1989 *Waves*, 5 väggmålningar i bostadshus, Trygg Hansa, Stockholm
1983 *Tro*, fyra omslag särtryck, Karlskoga kyrka, Karlskoga

REPRESENTERAD

Författarmuseet, Jämshög
World Ocean Museum, Kaliningrad, Ryssland
EIM Scandinavia, Stockholm
4C Strategies, Stockholm
Carnegie, Stockholm
AMF Fastigheter, Stockholm
Liljevalchs vänner, Stockholm
SAK Sveriges allmänna konstförening, Stockholm
Svenska ambassaden, Tokyo
Collection Monin, Lyon, Frankrike
Luciano Benetton Collection Venice, Italien
Embassy of Moçambique, Stockholm
Polish shipping Company, Gdansk, Polen
Baltic express Line, Stockholm
Swedenborg sällskapet, Stockholm
Loungen, KB Konstnärshuset, Stockholm
Marinmuseum, Karlskrona
Vänermuseet, Lidköping
Svenska sjömanskyrkan, Hamburg
Sjöfartsmuseet, Rostock, Tyskland
Polska affischmuseet Wilanow, Warsawa, Polen
Polens Nationella Marin och sjöfartsmuseum, Gdansk, Polen
Lettiska Museet för utländsk konst, Riga, Lettland
Moderna museet, Tallinn, Estland
Stockholms läns landsting
Statens konstråd
Stockholm konst
Sundbybergs kommun
Falkenbergs kommun
Jönköpings kommun
Haninge kommun
Norrköpings kommun
Örnsköldsviks kommun
Örebros kommun
Älvkarleby kommun
Olofströms kommun
Nacka kommun
Norrtälje kommun
Umeå kommun
Luleå Kommun

Linköpings landsting
Östergötlands landsting
Region Örebro
Jönköpings landsting
Nyköpings landsting
Dalarnas landsting
Hallands landsting
Uppsala landsting
Värmlands landsting
Västerbottens landsting
Sörmlands landsting
Västmanlands landsting
Västernorrlands landsting
Västra Götalandsregionen
samt privata samlingar i Sverige, Tyskland, Frankrike, Japan

STIPENDIER / BIDRAG

2017 Iaspis, Konstnärsnämnden, resestipendium
2016 Helge Ax:son Johnsons Stiftelse, resebidrag Atlantkusten
2014, 2016 Bergmangårdarna, Fårö, Gotland
2012 Arbetsbidrag, Konstnärsnämnden
Svenska institutet SI, Paris
2010, 2011 Olofströms kommun, Harry Martinson sällskapet, Sven Edvin Salje sällskapet, Olofström
2007 Svenska institutet, Kaliningrad, Stockholm
Svenska konstnärernas förening SKF
Moderna museet, resebidrag Paris
2006 Cité Internationale des Arts, Paris, Konstakademien
2005 Längmanska kulturfonden
Polska Marin- och sjöfartsmuseet, Hel, Gdansk, Polen
2000 Centre Culturel Suèdois, Svenska institutet SI, Paris
2000, 1998 Fondet for Dansk Svensk samarbejde, Nordic Council, Köpenhamn
1996, 1986 Svenska institutet, Polen, Balticum, Stockholm
2006, 1993 Konstakademien, Edlings fond
1991- Stockholm stads ateljéstöd

ÖVRIGT

2013 Artist in residence, Kalkladan Konst Bungenäs, Sophie Allgårdh, Gotland
2005-2013 *ART IN OFFICE* initiativtagare och curator, nätverk och samlingsutställningar, 90 deltagande
konstnärer. EIM Scandinavia och 4C Strategies, Stockholm
Art in Office Tisdagsklubben, Konstnärshuset, Stockholm
2009-2011 *Art in Office* deltar i Supermarket Independent Art Fair, Stockholm, 2010, 2011 *Meetings*
2011-2016 Research, maritim konst, Sjöhistoriska museet, Stockholm, Musée de la Marine, Paris
2011-2016 Fröjdendahl Film, konstnärlig rådgivare, reporter, bl a *Stockholm a global star*, Fastighetsmässan
Mipim, Cannes Frankrike och Stockholm
2000-2011 KHVC, Formex designmessa, *The Flying Moose*, med Birgitta Lagerqvist Design, Stockholm
1998 *Tre dagar* seminarier och möten med intendenten MARE ANIMAE, Sjöhistoriska museet,
Moderna museet, Svenska Institutet, Stockholm
1997- Perioder i valberedning, invalsnämnd, styrelse 1999, medlem i projektgrupp för utställningen *The
Flying Moose - Konst och Design 2000*, Svenska konstnärernas förening, Konstnärshuset,
Stockholm
2001-2007 Resor till Kapstaden Sydafrika, Tokyo Japan, Beijing Kina
1975-1979 Klippotekets Affär, innehavare, medarbetare Maureen Paley, egentillverkade ting, smycken,
kläder, scenkläder, Stockholm
1975 Praktik, NK Designgrupp, Wanja Djanaieff, Kerstin Boulogner, Nordiska Kompaniet, Stockholm

SCENOGRAFI / KOSTYM 1977-1987 urval

Interiör, opera, Maurice Meaterlinck, regi Jean Claude Arnault, Arnaultensemblen, ASEA fabriken, Stockholm
Regissören, spelfilm, regi Pierre Stahre, SVT Sveriges Television, Stockholm
Strindbergsfestivalen, utställning, Kulturhuset, Stockholm
Fadren, opera, August Strindberg, regi Jean Claude Arnault, Arnaultensemblen, Musikhögskolan, Stockholm
Trettondagsafton, William Shakespeare, assistent, regi Ingmar Bergman, Theatre Odéon, Paris
Semele, opera, G F Händel, regi Jean Claude Arnault, Musikdramatiska Ensemblen, Sollentuna
Anställningar, kostymavdelningen på Dramaten och Stadsteatern, Stockholm

BIBLIOGRAFI

Expressen, Vilhelm Bexell 22 jan, 18 feb 1978. Sv Dagbladet, Birgitta Huldt 12 april 1978. Veckojournalen
Kulturjournalen, Peter Wennö, 18 april 1978. Hemmets Veckotidning, 15 maj 1978

PUBLIKATIONER / UTSTÄLLNINGSKATALOGER

- 2017, *Konst skapar trivsamt atmosfär*, Heba-bladet, Årsredovisning 2016, Heba Fastigheter, Stockholm
- 2016 *Konstprojekt 2016*, Stockholm konst, Stockholms stad
Endeavour, Sophie Allgårdh, Anne Klontz, Thomas Nordlöf, Paula von Seth, Patrik Steorn, Michael Winiarski, Ann Frössén, Norrtälje konsthall, Norrtälje kommun
ID:I galleri 2002-2016, sid 30,31, Árni Gudmundsson, Sophie Allgårdh, Sverker Sörlin, Stockholm
- 2015 *The National Maritime Museum in Gdansk*, Dir Jerzy Litwin, sid 93, Gdansk, Polen
The Swedish Collection Archive of Vision and Actions – Contemporary Art from Sweden
curator Paula von Seth, Imago Mundi – Luciano Benetton Collection, Venedig
Det stora blå, Gotlands konstmuseum, Visby
- 2014 *Ny konst till barnkliniken*, Kristina Mezei, Västmanlands landsting, Västerås
- 2013 *I've got a feeling we're not in Kansas anymore*, Svenska Kyrkan, Åmells Rent Your Art, Stockholm
Vår jord och vår längtan, Gallerian Hamngatan, Fröjdendahl Förlag, Stockholm
- 2010 *Katalog Zbiorów Malarstwa i Rysunki*, Liliana Gieldon, Monika Jankiewicz-Brzostowska, The National Maritime Museum in Gdansk, sid 163, Polen
Inuti / Unity, ID:I galleri, Stockholm
- 2007 *175 års jubileum*, SAK Sveriges allmänna konstförenings årsbok, Stockholm
- 2005 *Ann Frössén - Recent works 2003-2005*. Sophie Allgårdh, Michael Winiarski, Stockholm
- 2001 *Water is Life*. Wetterling gallery, Stockholm
Rajaton Sininen - Grenzenlos Blau. Nelimarkka museum, Alajärvi, Finland
Rajaton Sininen. Otso Kantokorpi, Marja Sakari, Hannu Castrén. No 6, Nelimarkka museum, Alajärvi, Finland
- 2000 *The Flying Moose - Konst och Design*, Heli Haapasalo, Konstnärshuset, Stockholm
Hoppa! Ann Frössén, Konstnärshuset, Stockholm
- 1998 *Ann Frössén - Mare Animae*. Karl Erik Bergsten, Rolf Edberg, Kristian Petri. Kungliga Danska Örlogsmuseet, Köpenhamn, Marinmuseum Karlskrona
- 1996 *Die Farbe Blau als Kulturelle Brücke*. Landeshaus, Kiel, Tyskland
- 1991 *Ann Frössén*. Antiqua, Winston Håkanson. Stockholm
- 1990 *Vårsalongen*. Liljevalchs konsthall, Stockholm

BIBLIOGRAFI

- 2017 Göteborgsposten och Konsten.net om 999 Secondhand Daylight 999, Skjul 46, Göteborg
Dagens Nyheter, 21 juni. *Ny konsthall i betongbrutalistisk krypta, Kummelholmen*. Bo Madestrand
Kunstkritikk.dk, 23 juni. *Konspirationsteorier plus liv*. Lars-Erik Hjertström Lappalainen
- 2016 Norrtälje Tidning, 26 augusti. *Ann Frössén flyger över vattenytan*. Margaretha Levin Blekastad, Norrtälje
Heba Bladet, juni. *Havsmotiv i Gubbängen*. Nina Agerberg, Stockholm
Svenska Dagbladet, 6 april. *Grafikens långa väg tillbaka till konstpubliken*. Karolina Modig, Stockholm
- 2015 Sköna Hem, nr 9, sid 98, Stockholm
Svensk Byggtidning, 17 juli. *Nya hyresrätter i N Djurgårdsstaden*. Ofelia V Graah-Hagelbäck, Stockholm
Konsten.net, 28 juli. *Det stora blå på Gotlands konstmuseum*. Annika Marusarz, Stockholm
Gotlands Allehanda, 13 juni. *Sommar på konstmuseet*. Magdalena Olsson, Visby
Gotlands Tidningar, 13 juni. *Vatten och design på Konstmuseet*. Bengt Valentinsson, Visby
- 2013 Gotland Just Nu, 3-30 augusti. *Kalkladan en ny scen för konst*. Anna Ekeröth, Visby
Gotlands Allehanda, 29 juni. *Nordiska färger visas på Bungenäs*. Visby
Gotlands Tidningar, 30 juni. *Ny spektakulär konstscen invigd*. Mats Pettersson, Visby
Dagens Nyheter, 11 juli. *Kalklada inviger med Ann Frössén*. Visby
Gotlands Tidningar, 10 juli. *Monumentala verk*, Bengt Valentinsson, Visby
Svenska Dagbladet, 19 juli. *Vad är egentligen Kalkladan Bungenäs?* Elisabet Andersson, Stockholm
Dagens Nyheter, 25 juni. DN gratulerar, *Havet är en metafor för livet*. Per Mortensen, Stockholm
Konstvärlden, Nyheter, juni. *Jättemålningar av havsvatten*. Stockholm
Upplands Nyheter, juni. *En total kärlek till vatten*. Nils-Olof Engberg, Älvkarleby
Arbetsbladet, 1 juni. *Vilken vattenkraft!* Kristian Ekenberg, Älvkarleby
Fastighetsaktien, juni nr 1/2, *Konstnären Ann Frössén på Equator Art*. Lars Eriksson, Stockholm
Dagens Nyheter, DN.se Sthlm, 14 februari. *Gallerian*. Lars Epstein, Stockholm
Gotlands Allehanda, 16 januari. *Konsthall med havet som granne*. Magdalena Olsson, Visby
- 2012 Uppsala Nya Tidning, 1 november. *Rytande, vilt och ostyrigt*. Sebastian Johans, Uppsala
Divan, tidskrift för psykoanalys och kultur, nr 1-2 2012. Nina Weibull, Stockholm
Fastighetsaktien, 6 juli. *Art in Office, ett nätverk för konstnärskåren och näringslivet*. Mimi Linell, Stockholm
Tidningen Volym Konst i Västernorrland, 16 april. *Ann Frössén måleri, grafik, video*. Margareta Klingberg, Örnsköldsvik
Örnsköldsviks Allehanda, 31 mars. *Med havet som språk*. Elin Holmberg, Örnsköldsvik
7an, 30 mars. *Vatten, vatten, vatten*. Nils Ågren, Örnsköldsvik
Uppsala Nya Tidning, 27 januari. *Grafikveckan väl värd att vårda*. Cristina Karlstam, Uppsala
- 2011 Blekinge Läns Tidningar, 20 maj. *Naturen och människorna lockade till konstnärlig visit*. Kristina Olsson, Olofström
- 2010 Konsten.net, 9 dec. *Ann Frössén och Birgitta Silfverhielm på ID:I Galleri*. Anders Olofsson, Stockholm
Dagens Nyheter På Stan, 26 nov. *Vatten som förförisk yta och farligt djup*. Birgitta Rubin, Stockholm

- Sydöstran, 1 sept. *Stockholmskonstnär tackar med bilder av lokala kändisar*. Tore Gillberg, Jämshög
 Blekinge Läns Tidningar, 5 maj. *Nu är stipendiaterna till Alltidhult klara*. Kristina Olsson, Olofström
 Blekinge Läns Tidningar, 6 september. *Konstnär skänker konst i bygdens anda*. Sanna Nilsson, Jämshög
 2009 Lidköpingsnytt.nu, 22 juni. *Nu är sommarens utställningar igång....* Bernt Blomgren, Lidköping
 KC Öst Infobladet, Nr 1.09. *Art in Office – Ann Frössén*, Maria Backman. Stockholm
 Norrköpings Tidningar, 1 feb. *Frössén påminner om Strindbergs havsvidder*. P O Kuivanan, Norrköping
 Folkbladet, 31 januari. *En närkamp med virvlande vatten*. Sara Schuldt, Norrköping
 2008 Konsten.net, 11 mars. *Galleri Jacobson, Stockholm, Ann Frössén*. Anders Olofsson, Stockholm
 Personal & Ledarskap. Nr 12.08. *Art in Office*. Nina Hedlund, Stockholm
 2007 Kaliningradskaya Pravda, 7 juni. Kaliningrad, Ryssland
 Dagens Nyheter, Kultur, 17 mars. *Tre frågor till konstnären Ann Frössén*. Sara Ullberg, Stockholm
 2003 Bazaar, Nr 2. *Ann Frössén, om livet som konstnär*. Therése Ottosson, Stockholm
 2001 Ilkka, 24 augusti. S J Tanninen, Alajärvi, Finland
 1999 Barometern 18 sept. *Konstnären Ann Frössén målar det som skrämmer henne mest*. Gunilla Petri, Kalmar
 1997 Göteborgsposten, 19 januari. *Hon lockas av själens hav*. Jan Bergman, Göteborg
 1996 Dagens Nyheter, 2 juni. *Vatten som fascinerande konstverk*. Susanna Hellberg, Stockholm
 1995 The Baltic Observer, 20 april. *Paintings about water from Sweden*. Gdansk, Polen
 Izglitiba un Kultūra, 20 april. *Mare Animae un Anna Frossena*. Astrida Rogule, Riga, Lettland
 1994 Teater Muusika Kino, Nr 1 januari. *Mare Animae - Ann Frössén*. Reet Varblane, Tallinn, Estland
 1993 Hommikuleth, 16 sept. *A Swedish artist paints water and human soul*. Eha Komissarow, Tallinn, Estland
 1990 Eskilstuna Kuriren, 3 jan. *Ann Frössén, konstnär som vägrar kompromissa* Ann (Ringström) Olin
 Eskilstuna
 Göteborgsposten, 5 februari. *Känsligt måleri*. Viveca Vogel, Stockholm
 1988 Nordvästra Skånes Tidningar, 9 juli. *En dialog mellan två sinnen*. Ängelholm

TELEVISION / RADIO

- 2015 Podcast *Konstliv Ann Frössén*, SoundCloud.com 27 september. Jakob Anckarsvärd, Stockholm
 P4 Radio Gotland *Havet på liv och död på Gotlands konstmuseum*, 12 juni, Visby
 2013 P4 Radio Gotland *Konsthall i kalklada på Bungenäs invigs med jättelika målningar*, 29 juni,
 Ulrika Uusitalo-Fernholm, Visby
 2008, 2009, 2011 *Antikdeckarna*, nr 5, TV4 Plus, 13 november 2008, augusti 2009, januari 2011, Stockholm
 2007 Rossija Kaliningrad Television, 7 juni. GTRK, Kaliningrad, Ryssland
 Yantar Television, News, 7 juni. Kaliningrad, Ryssland
 2003 Radio Latvija, Kulturas Rondo, 10 oktober. Ieva Ince, Riga, Lettland
 2000 *Lilla Magasinet*, Sveriges Television, 19 oktober. Monica Ohlsson, Stockholm
 1998 Radio Blekinge, 3 november. Ulrika Vilke, Karlskrona
 International Radio, 28 juli. Ulrike Ufer, Stockholm
 1997 ABC Nyheterna, TV4, 25 maj. Skaraborg
 1996 Nord Deutche Radiostation, september. Ulrike Ufer, Hamburg, Tyskland
 1995 Polska Radion, 23 maj. Gdansk, Polen
 NTV5, 11 april. TVP, 11 april. Riga, Lettland
 1988 Radio Kristianstad, 9 juli. Ängelholm
 1974 *Au Fil de Coudre*, RTL Télévision. Dokumentärfilm om konstnären. Visad på flera biografer. Paris

MEDLEMSKAP

KRO Konstnärernas riksorganisation, KHVC Konsthantverkscentrum 2001-2014, Kc-Öst Konstnärscentrum Öst,
 SKF Svenska konstnärernas förening, ID:I konstnärskivet galleri Stockholm, KKV Konstnärernas
 kollektivverkstad, Svenska Teaterförbundet 1977-1987, Harry Martinsson Sällskapet, CFF Centrum för Fotografi